



International Radio and Television Union

الاتحاد الإذاعي والتلفزيوني الدولي

Union Radiophonique et Télévisuelle Internationale



Trophée Arman

34^e Grand Prix International URTI du Documentaire d'Auteur

Communiqué de presse * Jeudi 18 juin 2015

Khadija Al Salami, réalisatrice, productrice et écrivain du Yémen, a présidé le Jury final, composé de responsables de télévisions publiques représentant l'Algérie, la Belgique, le Cameroun, la Hongrie, le Kosovo, la Roumanie et le Tchad. Le palmarès du 34^e Grand Prix International URTI du Documentaire d'Auteur sera annoncé lors de la cérémonie des Nymphes d'Or du 55^e Festival de Télévision de Monte-Carlo ce jeudi 18 juin 2015.

Grand Prix - Trophée Arman : Taïga **France - France Télévisions, France 5 - 52'** **Réalisation : Hamid Sardar**

Dans l'immensité de la steppe Mongole, Purevjav, cet homme revenu à la vie nomade avec ses proches, au travers des gestes quotidiens de survie, poursuit une réflexion philosophique sur la fragilité de son peuple face à l'évolution du monde qui oublie les valeurs et traditions ancestrales.

Un documentaire poignant, émouvant et magnifique.



Médaille d'Argent : Rwanda, la vie après **Belgique - RTBF - 71'**

Réalisation : Benoit Dervaux & André Versaille

Les témoignages de celles qui sont encore aujourd'hui victimes du génocide rwandais. Mutilées dans leur corps par la guerre, ces femmes racontent leur calvaire passé et leurs difficultés présentes de vivre avec leurs enfants nés de l'atrocité. Ce documentaire dénonce si besoin en est, par la vérité des mots, des regards et des silences, la folie guerrière des hommes.

© Tous droits réservés



Médaille de Bronze : The Promise of a happy childhood **Pologne - TVP - 52'**

Réalisation : Piotr Morawski & Ryszard Kaczynski

Chronique de l'échec d'une adoption internationale. En 1997, un couple d'américains emmène aux États-Unis une fratrie de cinq enfants polonais. Suite à la naissance inattendue d'un enfant au sein de la famille adoptive, et à des difficultés comportementales, la fratrie est finalement rejetée et éclatée. Quinze ans plus tard, les frères et sœurs parviennent à se retrouver, différemment marqués par les carences affectives de leurs parcours respectifs et la nostalgie de la Pologne originelle...



Prix Martine Filippi de la découverte : Matanga **République Démocratique du Congo - Antenne A - 26'** **Réalisation : Georges Kabongo**

Dans les quartiers populaires de Kinshasa, les funérailles sont devenues aujourd'hui des moments de rassemblement et de spectacle au cours desquels le défunt est quelque peu oublié au profit de la représentation sociale des descendants. Un documentaire drôle et caustique qui esquisse les traits d'une certaine société congolaise.



Créée en 1949, l'URTI est la plus ancienne organisation audiovisuelle et la seule à vocation totalement internationale. Cette Union professionnelle organise des échanges de programmes de télévision et de radio, le Grand Prix International audiovisuel, des coproductions, des ateliers de formation et des actions de promotion de la création audiovisuelle mondiale.

Contact : Nathalie Lacroix - ☎ : +33 (0)1 56 40 46 04 - nathalie.lacroix@radiofrance.com - www.urti.org