36e Grand Prix International URTI du Documentaire d'Auteur
Communiqué de presse * samedi 1er juillet 2017

Le Jury URTI, composé de responsables de télévisions publiques avec notamment l'Algérie, la Belgique, le Cameroun, l'Egypte, le Kosovo et le Portugal, adressent leurs félicitations aux dix nommés du 36e Grand Prix International URTI du Documentaire d'Auteur :

- Children on line - Czech Television - République Tchèque
- Cloch'Art - Manalla Music - Tunisie
- Emwas Restoring Memories - Palestine TV - Palestine
- Fallen Angels - RT - Russie
- Mada Underground - France Télévisions, France Ô - France
- Out of Sight - RAI - Italie
- The Phone of the Wind: Whispers to Lost Families - NHK - Japon
- The Shegué, the Sorcerer and Che Guevara - RT - Russie
- Vous n'aurez pas ma haine - France Télévisions, France 5 - France
- You Reap What You Sow - Freebird Films - France

Grand Prix - Trophée Arman :
The Phone of the Wind: Whispers to Lost Families
Japon - NHK (Japan Broadcasting Corporation) - 49'
Réalisation : Tomohiko Yokoyama & Ryo Urabe

Dans une ville japonaise dévastée par le tsunami du 11 mars se trouve une cabine avec un téléphone qui n'est pas connecté. Il s'agit du Téléphone du Vent. Les gens viennent pour « appeler » leurs êtres chers, morts dans la catastrophe. Ils peuvent voir leurs quartiers se reconstruire mais ils sont toujours en train de se battre avec leur chagrin et ils ne peuvent avancer dans leurs vies. Pour eux, le Téléphone du Vent est un moyen d'ouvrir leurs cœurs et ainsi commencer à accepter leurs morts.

Médaille d'Argent : Mada Underground
France - France Télévisions, France Ô - 55'
Production : ARTURO MIO, avec la participation de France Télévisions, France Ô et TV5 Monde - Réalisation : Philippe Chevallier & Denis Sneguirev

Ils s'appellent Caylah, Naty Kaly, Tote, Temandrota. Ils sont slameurs, graffeurs, plasticiens, skateurs. Ils sont rêveurs ou pragmatiques, revendicateurs, subversifs ou spirituels. Ils sont MADA UNDERGROUD.
Nous les avons choisis parce qu'ils représentent le combat de chaque jour des créateurs pour leur art, pour leurs rêves. Il n'est pas facile d'être un artiste dans l'Île Rouge.

Médaille de Bronze : Emwas Restoring Memories
Palestine - Palestine TV & Collage Productions - 52'
Réalisation : Dima Abu Ghoush

Ce film retrace le voyage de la réalisatrice, Dima Abu Ghoush, alors qu'elle est en train de reconstruire sous forme de maquette sa ville natale démolie, Emwas.
Dima est née à Emwas, mais elle a été obligée de partir à l'âge de deux ans avec tous les habitants de sa ville, au deuxième jour de la guerre de 1967.

Prix Martine Filippi de la découverte : Vous n'aurez pas ma haine
France - France Télévisions, France 5 - 70'
Production : ECLECTIC PRESSE, avec la participation de France Télévisions, France 5 - Réalisation : Antoine Leiris & Karine Dusfour

Antoine Leiris, journaliste et auteur du texte emblématique « Vous n'aurez pas ma haine » a voulu dans ce documentaire rencontrer celles et ceux qui, depuis le 13 novembre 2015 ou parfois depuis des années, s'appliquent à construire une vie tournée vers les autres sur les décombres de celle qu'ils ont perdu ce jour-là. Peut-être juste pour ne pas donner raison aux terroristes, peut-être aussi pour donner un sens à des vies qui n'en avaient plus. Un message qui mêle optimisme et émotion, volonté de ne pas plonger dans un repli sur soi et désir de reprendre le fil de sa vie.

Contact : Nathalie Lacroix - ☎ : +33 (0)1 56 40 46 04 - nathalie.lacroix@radiofrance.com - www.urti.org